

Keio Academy of NY Spring AO Exam English Essay
New York - 2011

Name _____
Applicant number _____

Directions: Write a proper essay on the following topic. Think deeply about which information you will include, how to organize ideas, as well as grammar and spelling. Write as much as possible.

Topic:

Discuss how you have developed and changed as a student and a person since you were in fifth grade? Include at least three specific changes.

Keio Academy of NY AO English Essay
Tokyo - Spring 2011

Name _____
Applicant number _____

Directions: Write a proper essay on the following topic. Think deeply about which information you will include, how to organize ideas, as well as grammar and spelling. Write as much as possible.

Topic:

*Keio teaches students to become "bi-lingual" and "bi-cultural."
Discuss what you believe it means to be bi-lingual and bi-cultural.*

慶應義塾ニューヨーク学院

二〇一一年度 春季アドミッションズオフィス入学者選抜

「国語小論文」(ニューヨーク会場用)

注 意

- 一 机の上には受験票、問題冊子、筆記具、消しゴム等以外のものを置いてはいけません。
- 二 指示があるまでは、問題冊子を開いてはいけません。
- 三 この冊子の次のページに、小論文課題が印刷されています。確かめてから始めなさい。
- 四 解答時間は六〇分間です。
- 五 印刷に不鮮明な部分などがあつたら、声を出さずに手をあげなさい。
- 六 解答は小論文課題の注意事項に従って、解答用紙に記入しなさい。
- 七 問題の内容についての質問にはいっさい応じません。
- 八 すべて監督者の指示に従って静かに受験しなさい。
- 九 問題は回収します。持ち帰ってはいけません。

受 験 番 号
氏 名

小論文課題

左記の題名で、六百字以内の小論文を書きなさい。

文章は縦書きで、いくつかの段落に分けて読みやすいように書くこと。

題名 「無駄を省く」

慶應義塾ニューヨーク学院

二〇二一年度 春季アドミSSIONズオフィス入学者選抜

「国語小論文」(東京会場用)

注 意

- 一 机の上には受験票、問題冊子、筆記具、消しゴム等以外のものを置いてはいけません。
- 二 指示があるまでは、問題冊子を開いてはいけません。
- 三 この冊子の次のページに、小論文課題が印刷されています。確かめてから始めなさい。
- 四 解答時間は六〇分間です。
- 五 印刷に不鮮明な部分などがあつたら、声を出さずに手をあげなさい。
- 六 解答は小論文課題の注意事項に従って、解答用紙に記入しなさい。
- 七 問題の内容についての質問にはいっさい応じません。
- 八 すべて監督者の指示に従って静かに受験しなさい。
- 九 問題は回収します。持ち帰ってはいけません。

受 験 番 号
氏 名

小論文課題

左記の題名で、六百字以内の小論文を書きなさい。

文章は縦書きで、いくつかの段落に分けて読みやすいように書くこと。

題名 「自分と向き合う」